音乐 学院（学部、中心） 音乐与舞蹈学 专业
2022年春季学期学位论文答辩安排公告

答辩开始时间：2022 年 5 月 23 日 9 时 00 分

答辩地点：腾讯会议653971711

记录人：段凤杰

学生姓名	攻读学位类别	学科专业(或专业领域)	论文题目	指导教师
王景乙	学术学位硕士	音乐与舞蹈学	暗示教学法影响发散性思维的实证研究——以初中音乐创编课为	导师组
黄飞翔	学术学位硕士	音乐与舞蹈学	唐代燕乐在高中音乐鉴赏课中的感知训练--以《霓裳羽衣曲》为	导师组
于路	学术学位硕士	音乐与舞蹈学	音乐公费师范生专业技能问题的调研	汪高原
张会玲	学术学位硕士	音乐与舞蹈学	《中国钢琴音乐中的意象特征》	导师组
杨明畅	学术学位硕士	音乐与舞蹈学	不同情绪效价的音乐对创造性思维的影响	导师组
张丽娅	学术学位硕士	音乐与舞蹈学	“学习迁移”在钢琴教学中的应用探究——以德彪西《月光》教	导师组
李田田	学术学位硕士	音乐与舞蹈学	乐谱空间位置信息对音高判断的影响	导师组
张爽	学术学位硕士	音乐与舞蹈学	音乐经验对中西方音乐意义理解的影响	导师组
苏夕雯	学术学位硕士	音乐与舞蹈学	声景音乐影响情绪调节的实验研究	导师组
李俊秋	学术学位硕士	音乐与舞蹈学	音高对特定人格大学生情绪诱发的影响	导师组
答辩委员会组成				
姓名	职称	学科专业	工作单位	
侯建成 答辩主席	教授	音乐与舞蹈学	福建师范大学	
王金良	教授	心理学	西南大学心理学部	
范颐	副教授	音乐与舞蹈学	西南大学音乐学院	
刘颖	副教授	音乐与舞蹈学	西南大学音乐学院	
颜芬	副教授	音乐与舞蹈学	西南大学音乐学院	